

№ 4

Октябрь
2015

Информационно- развлекательный журнал «Семья»

ГАУ НСО «Центр социальной помощи семье и детям «Семья»

Дружба крепкая не сло-
мается

Стр. 3

Вести из группы
«Ступеньки»

Стр. 6

Вести из группы

«Родник» стр. 9

«Как научиться
прощать»

Стр.17

Вести из группы
«Маленькая страна»

Стр. 5

Для самых
маленьких

Стр. 12

А много ли мы знаем
о солнечной системе?

Стр. 13

Игротека

Стр. 14

Конкурс! Конкурс! Конкурс!

Стр.16

"Каждый ребенок имеет право жить и воспитываться

в семье..."

(Семейный Кодекс РФ ст.54 п.2.)

1 октября Международный день пожилых людей



1 октября 14 декабря 1990 года Генеральная Ассамблея ООН в своей резолюции 45/106 постановила считать 1 октября Международным днем пожилых людей. Сначала День пожилых людей стали отмечать в Европе, затем в Америке, а в конце 1990-х годов уже во всем мире. День пожилых людей празднуется с большим размахом в скандинавских странах.

В этот день многие теле- и радиопрограммы транслируют передачи с учетом вкусов пожилых людей.

1 октября во многих странах проходят различные фестивали, организуемые ассоциациями в защиту прав пожилых людей, конференции и конгрессы, посвященные их правам и их роли в обществе.

2 октября Всемирный день улыбки

Всемирный день улыбки отмечается ежегодно в первую пятницу октября. Тем, что этот замечательный праздник существует, мир обязан художнику



Харви Бэллу Прозинскому это в 1963 году. Изготовили значки с этой рожицей. Совсем скоро милая рожица стала появляться на футболках, бейсболках, конвертах, открытках, спичечных коробках. Даже почтовое ведомство США выпустило марку с этим символом. Улыбка интернациональна!

Всемирный день улыбки первый раз отмечался в 1999 году. Художник считал, что этот день должен быть посвящен хорошему настроению, девизом Дня являются слова: «Сделай доброе дело. Помоги появиться хотя бы одной улыбке».

4 октября Всемирный день животных



Всемирный день защиты животных, отмечаемый во всем мире ежегодно 4 октября, был учрежден на Международном конгрессе сторонников движения в защиту природы, проходившем в 1931 году во Флоренции (Италия), и призван привлечь внимание человечества на проблемы остальных обитателей планеты.

5 октября Всемирный день учителя



Ежегодно 5 октября в более чем 100 странах отмечается день учителя, который был учрежден в 1994 году. В этот день ООН предлагает всем задуматься о том, как изменил их жизнь хороший учитель...

9 октября Всемирный день почты



Всемирным днем почты этот день был провозглашен на Конгрессе Всемирного союза почтовиков, состоявшемся в Токио в 1969 году. 9 октября 1874 года в Бьерне (Швейцария) с представителями 22 стран, в том числе России, был подписан Бернский договор, учреждающий основание Генерального почтового союза.

Международная почта говорит на 6800 языках своих клиентов и представляет собой самую протяженную в мире сеть физической доставки почты.

Всемирный день яйца

Во многих странах мира во вторую пятницу октября отмечают Всемирный день яйца — праздник всех любителей яиц, омлетов, запеканок и глазуньи... Празднуется этот день с 1966 года на конференции в Вене Международная яичная комиссия объявила, что праздновать всемирный «яичный» праздник будут во вторую пятницу октября.



11 октября Международный день девочек

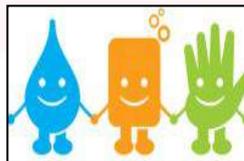
Международный день девочек эту дату провозгласила Генеральная Ассамблея ООН в знак признания прав девочек и уникальных проблем, с которыми им приходится сталкиваться во всем мире. Впервые день девочек отмечался в 2012 году и был посвящен актуальной для многих стран мира проблеме — детским бракам.



15 октября Всемирный день мытья рук

Детский фонд ООН официально объявил 15 октября Всемирным

днем мытья рук (Global Handwashing Day), который впервые прошел в 2008



году в рамках провозглашенного Генеральной Ассамблеей ООН Года санитарии. Во многих странах в День мытья рук при помощи СМИ дается старт общенациональным гигиеническим кампаниям, школьникам раздают информационные брошюры. «Грязные руки» являются одной из главных причин высокой детской смертности во многих странах мира — нерегулярное мытьё рук вызывает такие заболевания, как холера, дифтерия, пневмония, гепатит, грипп и обычная простуда, конъюнктивит, чесотка, различные грибковые заболевания.

20 октября Международный день повара

Первая в нашей стране кулинарная кухня открылась в 1888 году в Петербурге.



Празднование Международного дня повара в 70 странах приобрело масштабный характер. Они устраивают конкурсы мастерства среди поваров, проводят дегустации и экспериментируют с приготовлением оригинальных блюд. Одно из главных мероприятий этого дня — конкурсы мастерства среди поваров.

25 октября День автомобилиста

День автомобилиста — это профессиональный праздник не только водителей, но и ремонтных рабочих, инженерно-технических работников, руководителей автотранспортных предприятий и всех, кто добросовестно трудится, выполняя свой профессиональный долг.

Автомобили оставили значимый след и в событиях мировой истории. Это и основание всемирно известной автомобильной компании «Форд Мотор» в 1903 году, это и первые в мире автомобильные соревнования 1894 года, это и первые испытания самодельного автомобиля в 1885 году. Это и многие-многие другие незабываемые события.



У нашего Центра много друзей и помощников (волонтеров), и одним из них является Новосибирский государственный педагогический университет. Студенты этого учреждения системы высшего образования с большим удовольствием приходят к нам в гости – и всегда не просто так - ребята проводят мероприятия для воспитанников Центра.

Знакомство с волонтерами педагогического университета началось 16 сентября. В этот день по инициативе студентов НГПУ ИИГСО в Центре прошел большой общий праздник - День здоровья. Волонтеры играли с детьми в разнообразные игры, заранее разде-



лив их на подгруппы. Малышам по душе пришлись подвижные игры и игры с интересными стишками, а ребята постарше предпочли игры на развитие логики и ловкости. День здоровья закончился совместной фотосессией. Играть с волонтерами воспитанникам Центра очень понравилось, и они пригласили их в гости снова.



Волонтеры не заставили себя ждать, и организовали 16 октября конкурс-игровую программу «Школа пиратов». Дети с большим желанием и с азартом вступили в участие в программе и с достоинством проходили все испытания на пути к становлению настоящими сказочными пиратами. Но при этом не забывали о благородстве и широте



души: старшие ребята помогали малышам в прохождении конкурсов. В зале царил необыкновенная атмосфера сказки и добра.



.Студенты-волонтеры, облачившись в костюмы сказочных пиратов, вели детей по пути к заветному званию «Настоящего пирата».



Не все было просто: порой из настоящей пиратской вредности старшие наставники создавали дополнительные препятствия для участ-



ников конкурсов.

За каждый пройденный конкурс дети получали кусочек пиратской карты и в конце программы, собрав ее воедино, нашли свой клад – сундук с золотыми монетами, которые оказались сладким шоколадным сюрпризом. Все ребята с достоинством окончили Школу пиратов и получили долгожданное звание.

Разделив настоящий пиратский клад все остались довольны: дети – незабываемыми эмоциями и переживаниями успеха, студенты-волонтеры - яркими впечатлениями от общения с детьми и опытом от реализации программы.

А мы планируем и дальше идти путем дружбы и сотрудничества.



Современный мир очень интересен и привлекателен. Группа «Родник» регулярно Современный мир очень интересен и привлекателен. Группа «Родник» регулярно путешествует вирту-



ально. Через виртуальные путешествия открываются границы для посещения стран, в удивительный мир прекрасных творений рук человеческих и созданных природой. Воспитанников интересуют как знакомые образы - Эйфелева башня, Собор Василия Блаженного, Зимний дворец-, так и совсем новые – Мавзолей Тадж-Махал в Агре в Индии, Собор Святого Семейства в Барселоне в Испании, Падающая башня Сююмбике в Казани и другие.

Такие виртуальные путешествия помогают расширить кругозор: увидеть красоты далёких стран и познакомиться с образом жизни людей разных национальностей.

Старшие ребята с удовольствием помогают проводить занятия, готовя доклады, подбирая творческий материал, отражая свои впечатления в рисунках, открывая для себя при этом много нового и увлекательного.

В «Путешествиях по



России» воспитанники знакомятся с городами страны и их достопримечательностями. В сравнение они видят, что на Родине есть не менее, а то и более красивые и интересные

уголки природы, архитектурные строения, произведения искусства.

Результатом успешного знакомства с культурными и природными достопримечательностями, объектами Всемирного Насле-



дия ЮНЕСКО, особенно странами России и зарубежных стран Европы и Азии является выпуск стенгазет о странах, которые ребята посетили виртуально. Благодаря выставке газет, организованной в холле, отправиться в виртуальное путешествие смогли не только ребята из группы «Родник», но и все воспитанники Центра.



«Пластилинография – это интересно!»

Пластилинография – это нетрадиционная техника работы с пластилином, принцип которой заключается в создании лепной картины с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности.

Основной материал — пластилин, а основным инструментом являются руки ребенка. Эта техника доступна детям дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей. Занятия пластилинографией способствуют развитию внимания, памяти, мышления, творческих способностей, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей. При выполнении работ у ребенка развивается умелость и сила рук,



движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Пластилинография способствует развитию волевых усилий, формируются

элементарные навыки самоконтроля (организованно готовят рабочее место, убирают его, контролируют поведение). Реализуется познавательная активность. Весь подбираемый материал для занятий с детьми, имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у детей жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в памяти. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином должен идти непрерывный разговор с детьми. Такая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность.

Развиваются сенсорные эталоны: цвет, форма, величина. При создании работы дети знакомятся со средствами художественной выразительности (пропорция, ритм, цвет, объем, фактура, колорит).



Особенности используемого материала.

Пластилин – мягкий, податливый материал, способный принимать заданную ему форму. Но при этом имеет ряд отрицательных моментов: Несвежий пластилин становится твердым, его трудно размять,

подготовить к работе, особенно детским пальчиком.

В своем составе пластилин имеет жировые компоненты и при наложении на бумажную основу со временем образует жирные пятна.

Всех этих неприятностей можно избежать, если следовать следующим рекомендациям:

1. Во избежание деформации картины в качестве основы



следует использовать плотный картон;

2. Предотвратить появление на основе жирных пятен поможет нанесенная на нее клейкая пленка;

3. Устранить ошибку, допущенную в процессе изображения объекта, можно, если нанести его контур под пленкой или специальным маркером;

4. На рабочем столе ребенка должна обязательно присутствовать тканевая салфетка для рук, чтобы он мог воспользоваться ею в любое время, а после выполненной работы первоначально вытереть руки салфеткой, а затем вымыть их водой с мылом.

Работа с пластилином трудоемкая, требует усилий, поэтому детям необходим минутный отдых в процессе ее выполнения в виде физкультурных разминок и пальчиковых игр.



Обучение рисованию в технике пластилинографии следует начинать с учетом постепенного нарастания сложности материала. Развитие сюжета лучше начинать с предметных изображений: сначала нужно отработать все основные элементы сюжетного рисунка, а затем переходить к более сложным композициям. Также необходимо об-

ращать внимание не только на техническую, но и на выразительную сторону деятельности.

Иногда ребенок боится, что он не справится с поделкой. Ему требуется поощрение. Успешное выполнение работы придает уверенность в своих силах, положительно настраивает его на дальнейшие задания.

С большим удовольствием работают в технике пластилинографии воспитанник группы «Маленькая страна».



*«Здоровье-не все,
но все без здоровья ничто!».*

(Соколат)

Здоровье- одна из важных составляющих целостного развития человека, характеризующая его жизнеспособность в единстве телесных и психических характеристик. Охрана и укрепление здоровья детей есть актуальная воспитательная задача.



На фоне экологической и социальной напряжённости в стране, на фоне небывалого роста болезней цивилизации, чтобы быть здоровым, нужно овладеть искусством сохранения и укрепления здоровья. Этому искусству должно уделяться особое внимание в младшем и среднем школьном возрасте: крайне важно создать оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья, формирования здорового образа жизни воспитанников, ценностного отношения к здоровью.

В наш Центр поступают, как правило, дети из семей группы риска, с трудной жизненной ситуацией. Зачастую данные семьи характеризуются тем, что родители в них не выполняют свои родительские обязанности и пренебрегают нуждами ребёнка. Также в таких семьях преобладают негативные формы взаимоотношений и неблагоприятные условия для жизни. В своей работе я

уделяю большое внимание приобретению воспитанниками знаний о здоровом образе жизни, воспитанию ценностного отношения к своему собственному здоровью и внутреннему миру. Одним из важных моментов в моей работе



является приобщение к гигиенической культуре. Работа по этому направлению проводится ежедневно. Формирование санитарно-гигиенических навыков происходит на протяжении всего времени реабилитации: во время гигиенических процедур, на индивидуальных и групповых занятиях. В рамках работы по здоровьесбережению были проведены занятия:



«Уход за зубами», «Как ухаживать за волосами», «Болезни грязных рук», «Наше питание», «Умей предупреждать болезни» и другие. Способствовала укреплению здоровья и помогала формировать здоровый образ жизни утренняя зарядка,

которую ежедневно проводили на спортивной площадке нашего Центра.

11 октября была организована конкурсno-игровая программа «День здоровья».



Дети с удовольствием участвовали в спортивной эстафете, пополнили знания о своём организме и способах сохранения здоровья, смогли проявить себя в викторине. Воспитанники группы «Ступеньки» были горды, что стали организаторами праздника. В празднике принимали участие ребята из группы «Родник» и «Калейдоскоп». А дети из группы «Маленькая страна» были зрителями и болельщиками. Всем было весело и интересно. А значит праздник удался!



Поле Чудес!



14 октября 2015 года в группе «Калейдоскоп» прошло развлекательное шоу - «Поле Чудес», которое организовали и провели старшие ребята группы для младших воспитанников.

Игра «Поле чудес» в ГАУ НСО ЦСТСД «Семья» проводится впервые - это одно из мероприятий, которое усиливает интеллектуальный и соревновательный эффект. Умственная зарядка улучшает со-

стояние воспитанников, поэтому любители таких занятий идут на игру с удовольствием.

Были сформированы три тройки игроков, игра со зрителями, супер-игра, чёрный ящик, и конечно не обошлось и без двух шкатулок. Игра проходила на тему «Этот удивительный мир...».

Тема игры заинтересовала всех без исключения: воспитанникам предстояло ответить на ряд вопросов. Игрокам первой тройки были предложены вопросы по экологии; второй тройки - по математике; третьей - по познавательному развитию. Игра была яркой и зрелищной. Болельщики активно поддерживали всех участ-



ников. По итогам игры все игроки были награждены сладкими призами, было очень весело.

Победителем игры стала Усольцева Алина. Поздравляем победителя!!! А остальным желаем не вешать нос. У них будет еще много поводов блеснуть эрудицией.





Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Грамматический строй речи формируется прежде всего в повседневном общении и в различных видах детской деятельности – в игре, конструировании, изобразительном творчестве. И важным педагогическим условием является грамотная организация этой деятельности взрослым в повседневной жизни.

Важнейшим видом детской деятельности является игра. Достоинство игровых методов и приемов обучения заключаются в том, что они вызывают у детей повышенный интерес, положительные эмоции, помогают концентрировать внимание на учебной задаче, которая становится не навязанной извне, а желанной личной целью.

Игра «Я собрал в огороде...»

Цели. Расширение объема словаря, развитие слуховой памяти.

Взрослый начинает игру, произнося предложение: «Я собрал на огороде...огурцы». Ребенок повторяет фразу целиком и добавляет наименование своего овоща: «Я собрал на огороде огурцы и помидоры». Следующий игрок повторяет все сказанное предыдущим участником и придумывает третий овощ: «Я собрал на огороде огурцы, помидоры и лук». Игроки участвуют в игре до первой ошибки. Побеждает тот, кто останется в игре последним. В зависимости от лексической темы предложение меняется по содержанию: «Я собрал в саду...», «Я положил в шкаф...», «Я видел на улице...», «В лесу живет...», «На кухне есть...» и т.д.

Игра «Назови другим словом»

Цели. Формирование семантических полей, расширение словаря синонимов. **Содержание.** Взрослый называет словосочетание и задает вопрос: «Бросить мяч. Как это действие можно назвать иначе, другим словом?» даются образцы правильных ответов: «Бросить мяч – кинуть мяч. Глядеть в окно – смотреть в окно». Дети приступают к подбору синонимов только после подтверждения понимания ими задания.

Игра с мячом «Скажи наоборот»

Цели. Формирование семантических полей, расширение словаря антонимов. **Содержание.** Дети стоят в шеренге лицом к ведущему. Взрослый (ведущий) произносит слово и бросает мяч одному из игроков. Поймавший мяч должен назвать антоним (слово - «неприятель») к заданному слову и вернуть мяч ведущему. Если парное слово подобрано, верно, ребенок делает шаг вперед. Выигрывает тот, кто быстрее подойдет к условной линии, на которой находится ведущий. Этот ребенок продолжает игру, придумывая свои слова.

«Чей, чья, чьё?» (с 5-6 лет)

Цель: образование притяжательных прилагательных

Ход игры:

Педагог Ребёнок

Хвост — лисы-это чей хвост? Лисий хвост

Уши — зайца-это чьи уши? Заячьи уши

Лапы — медведя-это чьи лапы? Медвежьи лапы

Платье мамы-это чьё платье? Мамино платье

Платок — бабушки-это чей платок? Бабушкин платок и т. д.

Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. (В. А.Сухомлинский)

Давно прошло то время, когда отважные, сверкающие латами, рыцари писали своим возлюбленным дамам письма с признаниями и восхищениями и посылали их, привязав к лапкам специально обученных голубей... Птицы часто служили гонцами, приносящими вести различной важности, а хозяева ферм, в которых разводились эти почтовые пернатые, всегда были на хорошем счету у руководства городов и стран.

С появлением почтовых служб, которые используют абсолютно все виды транспорта для передачи важной информации, посылок, грузов, жизнь современного человека стала гораздо проще и удобнее.

Чтобы отметить важность и необходимость труда людей, задействованных в бесперебойно работающих звеньях цепи почтовых услуг, повсеместно 9 октября ежегодно отмечают Всемирный день почты.

Не остался без внимания этот праздник и в нашем Центре. Предварительно был объявлен конкурс творческих работ, посвященных Всемирному дню почты. К участию принимались творческие работы по номинациям «Самая необычная почтовая марка», «Самый оригинальный почтовый ящик», «Самая необычная телеграмма почтальону Печкину». Конкурс заинтересовал ребят из группы «Родник», и после обсуждения было принято общее решение - будем участвовать!

В результате творческих мук родились настоящие шедевры. Оксенгерд Рита связала символ почтовой службы- почтовых голубей. Было оформлено оригинальное панно - объемная почтовая марка, все детали которой связали крючком. Поляков Кирилл, Слостенина Катя, Оксенгерд Рита, Алимова Юля, Слостенин Иван, Алимова Кристина смастерили необычный и очень позитивный почтовый ящик в виде Спанч Боба. Также Оксенгерд Рита и Алимова Кристина изготовили необычные марки с сюжетами из жизни почтовой службы.

Все работы оказались достойны призовых мест. Но по итогам голосования воспитанников Центра победа «Роднику» досталась в номинации «Самый оригинальный почтовый ящик».

Статья подготовлена воспитателем Л.А.Переладовой





Участие в конкурсах – это прежде всего внутренняя оценка своей деятельности самим специалистом, и во вторую очередь – другими профессионалами – взгляд со стороны. У каждого педагога, принимающего участие в конкурсах педагогического мастерства, появляется возможность показать, что он является компетентным специалистом, потому что использует современные образовательные технологии, в том числе информационно-коммуникативные; обобщает и распространяет собственный педагогический опыт, таким образом повышая свою квалификацию и совершенствуя мастерство.

Заявление на участие в конкурсе требует от педагога смелости и профессиональных умений. Большое влияние на это оказывает предыдущий накопленный опыт участия в подобных мероприятиях, наличие методической поддержки.

Октябрь 2015 года отмечен активным участием воспитателей центра «Семья» в конкурсах профессионального мастерства.

Для воспитателя группы «Калейдоскоп» Кислых Анны Петровны участие в конкурсах уже не в новинку. Став победителем V Всероссийского кон-

курса «Гордость России» и лауреатом Всероссийского профессионального конкурса методических разработок «Методический кабинет» в сентябре, Анна Петровна приняла решение отправить свои работы на конкурс в октябре. Наградой стал Диплом II степени победителя конкурса «Гордость России». Останавливаться на достигнутом Анна Петровна не собирается и уже обдумывает новые творческие планы.

Творческая активность, высокая степень ответственности и любовь к своему делу отличает воспитателя группы «Маленькая страна» Суслову Лилию Владимировну. Тема природоохраны и экологии очень близка этому специалисту, к разработке занятий по этому направлению она подходит со всей душой, поэтому и с выбором тем занятий для участия в конкурсах Лилия Владимировна не колебалась. Итоги участия в конкурсах оказались достойными: в I Всероссийском конкурсе «Гордость России» Лилия Владимировна получила диплом лауреата (в номинации «Творческие работы и учебно-методические разработки педагогов») и диплом 3 степени (в номинации

«Лучший конспект занятия»).

Ольга Владимировна Кухаренко – грамотный специалист, человек творческий и увлеченный, стремящийся увлечь своим задором и энтузиазмом воспитанников. Фотографирование стало для Ольги Владимировны не просто хобби, а серьезным подспорьем в работе. Работы Ольги Владимировны, направленные на III Всероссийский педагогический фотоконкурс «Воспитание сердцем», получили достойную оценку и диплом 1 степени.

Воспитатели Переладова Наталья Анатольевна и Барздун Наталья Сергеевна приняли участие во Всероссийском конкурсе для педагогов «Педагогический триумф». В номинации «Лучший конспект занятия» представленные конкурсные работы наших коллег получили высокую оценку жюри – И Наталья Анатольевна, и Наталья Сергеевна были удостоены дипломов 2 степени.

Залогом своего профессионального успеха воспитатели ГАУ НСО «ЦСТСД «Семья» считают свои профессиональные знания, богатый и яркий опыт, большой творческий потенциал, и конечно же желание быть признанным и полезным.

Поздравляем наших коллег с достигнутым успехом и желаем им и дальнейших профессиональных побед!

Все открытия начинаются с самых смелых фантазий.

В рамках V Всероссийского Фестиваля НАУКА 0+ Министерством образования и науки Российской Федерации и Московским государственным университетом имени М.В.Ломоносова были проведены творческие конкурсы, нацеленные на развитие творческой и исследовательской деятельности школьников и студентов. В одном из таких конкурсов приняли участие и ребята из нашего Центра.

Инициатором участия в конкурсе стала инструктор по труду Зыкова Лариса Владимировна - по ее предложению и под ее чутким руководством воспитанники Центра приняли решение поучаствовать в дистанционном интерактивном конкурсе детского рисунка «Мир науки глазами детей». Для участия в данном конкурсе приглашались дети от 5 до 17 лет. Темы для конкурсных работ определяли номинации: «Мир науки глазами детей», «Портрет ученого», «Читай и рисуй», «Ученье-свет!»

В какие только временные и образные пространства не уносили детей во время творческого процесса их безграничная детская фантазия и яркое воображение: переносились мысленно во времена грядущие и рисовали ученых будущего, обращаясь мыслями к прошлому, изображали археологов во время раскопок в далеком и таинственном Египте, не забыли о благородном деле врачей и о не менее важном деле астрономов. На сайт для участия в конкурсе направили свои работы воспитанники группы «Маленькая страна» Трясунова Кристина, Казанцева Диана, Южаков Илья и ребята из группы «Родник» Шейдель Саша, Поляков Кирилл, Алферова Настя.

С нетерпением ждали ребята и их руководитель подведения итогов конкурса. Результат позволил порадоваться: Шейдель Александра получила сертификат участника конкурса детского рисунка «Мир науки глазами детей» за конкурсную работу - рисунок «Портрет Коперника». Рисунок Саши опубликован в числе лучших работ на сайте «Фестивальнауки.ру».

Поздравляем Сашу и Ларису Владимировну с признанием!



**Страничка для самых
маленьких**

Потешки

Солнышко, солнышко,
Выгляни в окошечко,
Дам тебе веретёшечка,
Насыплю горошечка.
На цветочки, на детей
Полнобуйся поскорей.
Детки здесь играют,
Тебя поджидают.
Воробей, воробей,
Не клюй песок,
Не тупи носок:
Пригодится носок
На овсяный колосок!

Вера-Верочка-обжора
Всё глотает без разбора:
Съела баню, два забора
И четыре мухомора,
Три коровы и бычка —
Заморила червячка!

Считалочки

Король на лавочке
Сидел король на лавочке,
считал свои булавошки:
раз, два, три,
королевой будешь ты!
Игра
Раз, два, три, четыре,
пять.
Мы решили поиграть,

но не знаем, как нам
быть,
не хотел никто водить!
На тебя укажем мы:
это точно будешь ты!

Собирала белка шишки
Собирала белка шишки
для енота и для мишки.
Три - еноту и три -
мишке,
остальные кому шиш-
ки?
Раз, два, три, четыре,
пять,
шишку я найду опять.

Вышла мышка
Вышла мышка как-то раз
Посмотреть, который
час.
Раз, два, три, четыре,
Мышка дернула за гири.
Вдруг раздался сильный
звон.
Выходи из круга вон.



Стихи для заучивания

Шел старик дорогою,
дорогою, дорогою,
Нашел козу безрогую,
безрогую, безрогую.
Давай коза попрыгаем,
попрыгаем, попрыгаем,
Да ножками подрыгаем,
подрыгаем, подрыгаем.
А коза бодается, бодается,
бодается,
А старик ругается, ругается, ругается.

Маленькие ножки,
Маленькие ножки!
За водой ходили
Маленькие ножки.
И домой спешили .



Маленькие ножки.
Дома танцевали
Маленькие ножки,
Ой, как танцевали
Маленькие ножки.
Борис Заходер

Кискино горе
Тлachtet Киска в коридо-
ре.
У нее

Большое горе:
Злые люди
Бедной Киске
Не дают
Украсть
Сосиски!



Загадки

Перед волком не дро-
жал,
От медведя убежал,
А лисице на зубок
Все ж попался...

Колобок

Сладких яблок аромат
Заманил ту птицу в
сад.
Птерья светятся огнем,

**С книгою жить – век
не тужить.**

**Азбука - к учению и
знаниям
ступенька.**

И светло вокруг, как
днем.

Жар-птица

Он бывает только в
сказках.
Жить мы можем без
опаски,
Что вдруг встретиться
нам он,
Огнедышащий...

Дракон

Всех на свете он доб-
рей,
Лечит он больных
зверей,
И однажды бегемота

Вытащил он из болота.
Он известен, знаменит,
Это доктор ...

Айболит

У отца был мальчик
странный -
Необычный, деревян-
ный.
На земле и под водой
Ищет ключик золотой.
Всюду нос сует
он длинный,
Кто же это?...

Буратино

Дождик
Дождик песенку поет:
Кап, кап...
Только кто ее поймет-
Кап, кап?
Не поймет ни я, ни ты,
да зато поймут цветы,
и весенняя листва,
и зеленая трава...
лучше всех поймет зер-
но: прорасти начнет
оно!

**Без книги, как без
солнца, и днем
темны оконца.**

Солнечная Система представляет собой совокупность неких соседей в космосе, существующих в определенных пределах. В эту необыкновенную систему небесных тел входят: звезда, 8 планет, 140 лун и множество других объектов, таких как астероиды, кометы, а также планеты-карлики. В самом центре Солнечной Системы расположена средняя по величине и возрасту желтая звезда, которую мы называем Солнцем. Вокруг нее, уже около пяти миллиардов лет, в вечном танце кружат 8 планет, а также — другие вращающиеся тела. Размеры планет варьируются от маленьких каменных миров до гигантов, состоящих из газа и льда. Вокруг таких планет вращается множество лун, размером от скалистых астероидов до состоявшихся планет с собственной атмосферой.

Давайте познакомимся с устройством солнечной системы:

Солнце — источник энергии нашей планеты. Сильное гравитационное поле Солнца удерживает планеты на своих местах. От энер-



гии солнца зависит погодные условия и климат на планетах, а также биологическая жизнь на Земле. Без Солнца жизнь на Земле была бы невозможна.

Солнечная система поделена на две части — внутренняя и внешняя области. Планеты земной группы располагаются во внутренней области (Меркурий, Венера, Земля и Марс).

Планеты земной группы:

Меркурий — самая близкая к Солнцу планета Солнечной системы, обращающаяся вокруг Солнца за 88 земных суток. Продолжительность одних звездных суток на Меркурии составляет 58,65 земных, а солнечных — 176 земных. Планета названа в честь древнеримского бога торговли — быстрого Меркурия, поскольку она движется по небу быстрее других планет.

Венера — вторая внутренняя планета Солнечной системы с периодом обращения вокруг Солнца

за 224,7 земных суток. Названа в честь римской богини любви и красоты — Венеры. С тех пор биосфера Земли



именем Венеры, богини любви из римского пантеона. Это единственная из восьми основных планет Солнечной системы, получившая название в честь женского божества.

Венера — третий по яркости объект на небе Земли после Солнца и Луны и достигает видимой звездной величины $-4,6$. Поскольку Венера ближе к Солнцу, чем Земля, она никогда не удаляется от Солнца более чем на $47,8^\circ$ (для земного наблюдателя).



видна незадолго до восхода или через некоторое время после захода Солнца, что дало повод называть её также Вечерняя звезда или Утренняя звезда.

Земля — третья от Солнца планета. Пятая по размеру среди всех планет Солнечной системы. Она является также крупнейшей по диаметру, массе и плотности среди планет земной группы.

Иногда упоминается как Мир, Голубая планета, иногда Терра. Единственное известное человеку на данный момент тело Солнечной системы в частности и Вселенной вообще, населённое живыми организмами.

Научные данные указывают на то, что Земля образовалась из солнечной туманности около 4,54 миллиарда лет назад и вскоре после этого приобрела свой единственный естественный спутник — Луну. Предположительно жизнь появилась на Земле примерно 3,9 млрд лет назад, то есть в течение первого миллиарда после её воз-



значительно изменила атмосферу и прочие абиотические факторы, обусловив количественный рост аэробных организмов, а также формирование озонового слоя, который вместе с магнитным полем Земли ослабляет вредную для жизни солнечную радиацию, тем самым сохраняя условия существования жизни на Земле. Радиация, обусловленная самой земной корой, со времён её образования значительно снизилась благодаря постепенному распаду радионуклидов в ней. Кора Земли разделена на несколько сегментов, или тектонических плит, которые движутся по поверхности со скоростями порядка нескольких сантиметров в год.

Марс — четвёртая по удалённости от Солнца и седьмая по размерам планета Солнечной системы; масса планеты составляет 10,7 % массы Земли. Названа в честь Марса — древнеримского бога войны, соответствующего древнегреческому Аресу. Иногда Марс называют «красной планетой» из-за красноватого оттенка поверхности, придаваемого ей оксидом железа.

Марс — планета земной группы с разреженной атмосферой (давление у поверхности в 160 раз меньше земного). Особенности поверхностного



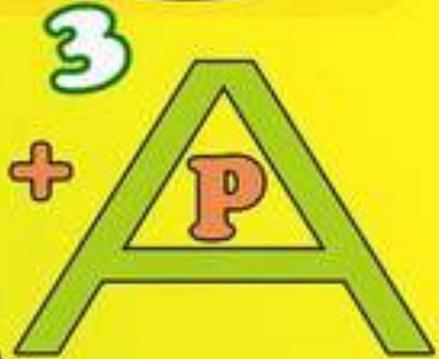
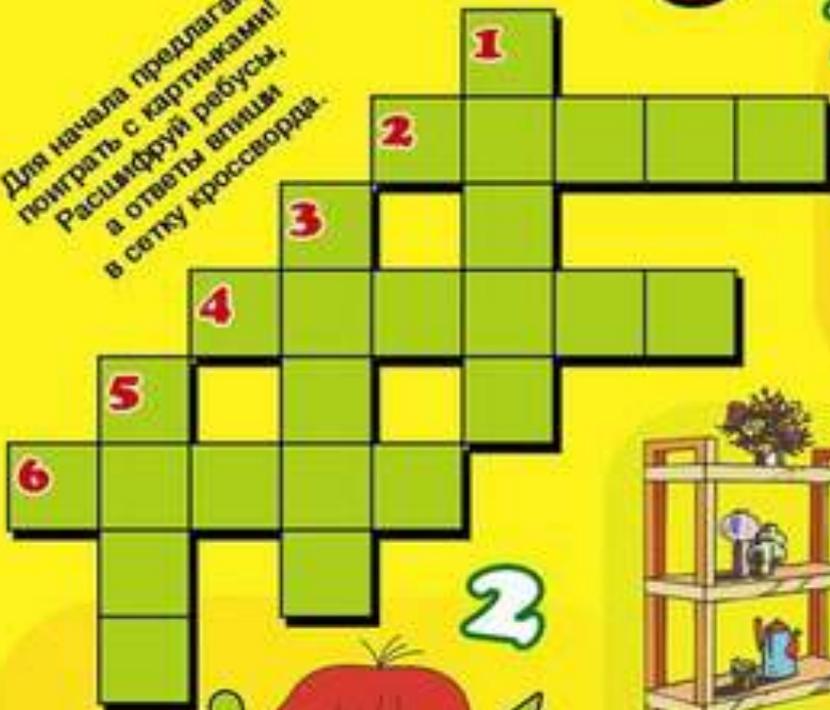
рельефа Марса можно считать ударные кратеры наподобие лунных, а также вулканы, долины, пустыни и полярные ледниковые шапки наподобие земных.

Продолжение статьи в следующем номере журнала.

Человек без смекалки – что корабль без паруса.

«Ребусы»

Для начала предлагаю поиграть с картинками! Расшифруй ребусы, а ответы впиши в сетку кроссворда.



Школа Правил Дорожного Движения

1. Полосатая лошадка,
Её зеброю зовут
Но не та, что в зоопарке-
По ней люди все идут.
2. Посмотри, силач какой:
На ходу одной рукой
Останавливать привык
Пятитонный грузовик.
3. Дом чудесный - бегунок
На своей восьмёрке ног
Бегают аллейкой
По стальной двум змейкам.
4. Вот так чудо-чудеса!
Подо мной два колеса.
Я ногами их верчу,
И качу, качу, качу.
5. По обочине дороги,
Как солдатики стоят.
Все мы с вами выполняем
Всё что нам они велют.
6. Не живая, а идёт.
Неподвижна, а ведёт.
7. Чтоб тебе помочь
Путь пройти опасный,
Горят и день, и ночь -
Зелёный, жёлтый, красный.
8. Маленький, удаленький
Громче всех кричит.
9. Дом по улице идёт,
На работу нас везёт,
Не на курьих ножках,
А в резиновых сапожках.
10. Пьёт бензин, как молоко,
Может бегать далеко.
11. Знак зелёный загорится,
Значит, можно нам садиться.



1. Из каких основных элементов состоит дорога?
2. Почему опасно перебегать проезжую часть дороги?
3. Почему опасно переходить проезжую часть дороги наискосок?
4. Что означает надпись «Опасно на повороте» или «Занос 1 метр», написанная на задней части автобуса или трамвая?
5. Как ходить по дороге, на которой нет тротуаров?
6. Чем опасны кусты и деревья перед проезжей частью дороги?
7. Чем опасен для пешеходов момент, когда разъезжаются два встречных транспорта?
8. Почему опасно перебегать дорогу перед близко идущим транспортом?
9. Почему можно переходить дорогу только по пешеходному переходу или по линии тротуаров на перекрёстке?
10. Почему нельзя переходить дорогу на красный, жёлтый и включенные одновременно красный и жёлтый сигналы светофора?
11. Как вести себя ребёнку-пешеходу, если на противоположной стороне дороги он увидит друга или родных?
12. Как определить, что автомобиль собирается повернуть направо?
13. Почему опасно ходить по дороге группами?
14. Чем опасен для пешехода момент, когда один транспорт обгоняет другой?
15. Кто такой участник движения?
16. Какие есть виды транспорта?
17. Где разрешается ходить по дороге?
18. Правила движения в установленных местах?
19. Где разрешается переходить проезжую часть дороги?
20. Правила перехода проезжей части?
21. Какие средства регулирования дорожного движения вы знаете?
22. Сигналы трёхсекционного транспортного светофора?
23. Сигналы регулировщика?
24. Как правильно обходить стоящий транспорт?



**Внимание! Объявляется конкурс творческих работ
«Подарок маме»
посвящённый Всемирному дню матери.**

Конкурсная работа может быть выполнена в любой творческой технике, в том числе в виде сочинений и стихотворений.

На конкурс принимаются как индивидуальные, так и коллективные работы

Простор для творчества не ограничен!
Главное, чтобы подарок был сделан от души!

Критерии оценивания работ:

- оригинальность,
- творческая новизна;
- яркость, красочность;
- аккуратность.

Работы на конкурс принимаются до 25 ноября 2015 г.

По итогам конкурса творческих работ, объявленному в прошлом номере журнала, победителями стали:

Группа «Родник» в номинации «Самый оригинальный почтовый ящик»;

Группа «Маленькая страна» - в номинации «Самая необычная почтовая марка»

Работы приносите в методический кабинет

Как научиться прощать?



Обидеть человека просто, а вот простить намного сложнее, ведь здесь срабатывает инстинкт самосохранения, злость и чувство гордости, что в сумме не дает тебе возможности простить. Однако в большинстве своем люди заслуживают прощения, так как зачастую обидные слова или поступки делаются неосознанно или сгоряча. Если мы будем уметь прощать, то станем «на целую голову выше» своего обидчика, так как перебороли своё

7 секретов прощения

1. Научитесь фильтровать поступающую информацию.

Основное правило, которое нужно усвоить – нужно уметь воспринимать только ту информацию, которая Вам необходима. То есть, когда возникает неприятная ситуация или в Ваш адрес высказываются обидные слова, можно попытаться просто не обращать внимания и не воспринимать всерьез. А зачем? Любой, кто пытается нас обидеть – делает это по нескольким причинам:

- завидует нам и пытается хоть в чём-то насолить;
- не осознает того, что то или иное действие или поступок может обидеть Вас;
- хочет вызвать ответную реакцию, чтобы ещё больше «распалить» конфликт;
- имеет дурное воспитание и характер.

Каждый из этих случаев не заслуживает того, чтобы испортилось наше настроение, поэтому всех обидчиков мы прощаем! Однако в голове возникает «метка»: этот человек – неадекватный, этот – завистливый, этот – невоспитанный, а этому – нужно намекнуть, что подобного делать не нужно.

2. Остыньте. После так называемого конфликта первым делом нужно остыть и успокоиться. Если Вас всё-таки задела «за живое», а «фильтр» не помог, то в этот момент главное на эмоциях не «взорваться», иначе Вы можете точно также обидеть другого человека, а взаимную обиду решить слож-



нее, так как в этом случае каждый станет «тянуть одеяло» на свою сторону. Будьте умнее и не доводите процесс конфликта до его пика. Чтобы успокоиться или просто уйдите от оппонента в другую комнату. Вообще развивайте в себе стрессоустойчивость, это очень хорошее качество.

3. Переосмыслите ситуацию. Нередко бывают такие случаи, когда нас обижают не потому, что хотят нанести вред, а наоборот – помочь.

4. Подумайте о чём-то хорошем. Быстро простить обиду, можно при помощи позитивной мысли. К примеру, представьте смеющегося младенца... И у Вас сразу на лице появляется улыбка. Позитивные мысли намного сильнее негативных, поэтому старайтесь не заикливаться на последних.

Кроме того, все мы прекрасно знаем, чтобы стать успешным человеком необходимо в первую очередь научиться мыслить позитивно.

5. Сходите к друзьям. Отдохнув в веселой и добродушной компании, Вы поймете, что жизнь прекрасна, и она продолжается – значит, появится и желание поделиться со всеми окружающими своим теплом и добротой. И, может быть, в этот момент Вы сможете простить тех, кто Вас посмел обидеть.

6. Займитесь любимым делом. Принимать решение в первые часы гнева, о том, простить человека или нет – глупо, так как в этот момент Вы эмоционально напряжены. Поэтому не делайте поспешных выводов, а лучше займитесь любимым делом: посмотрите фильм, почитайте книжки, поиграйте в игры, сходите в магазин за покупками и т.п.

7. Выспитесь! Не зря существуют пословица: «утро вечера мудренее», если хотите простить, то для начала выспитесь. Поверьте, на утро, когда хорошо выспитесь, у Вас будет совсем другое мнение о человеке, который Вас обидел, а значит, простить его будет гораздо проще.

На обиженных воду возят!

Отношения между людьми не всегда складываются благоприятным образом, ведь все мы разные, а значит, можем не подходить друг другу по характеру. Конфликты – довольно распространенное явление, а если будете каждое обидное слово воспринимать всерьез, то Ваша нервная система просто не выдержит – произойдет нервный срыв, который может повлечь за собой массу проблем связанных со здоровьем.

Берегите себя и свои нервы!

Говори и пиши правильно

Правила русского языка для первоклашек

1. Глаголы - исключения.

Гнать, дышать, держать, зависеть,
Слышать, видеть и обидеть,
А ещё смотреть, вертеть,
Ненавидеть и терпеть.
Падежные предлоги.

2. Падежные предлоги.

И.п. -
Р.п. - около, с, для, без, от, из, до, у, вокруг, после, кроме.

Д.п. - по, к (а).

В.п. - через, в, на, за, про.

Т.п. - перед, с, над, за, под, между.

П.п. - при, в, об, о, на.

3. Род имён существительных.

К слову я подставляю «мой» - это значит род мужской.

Женский род - запомню я - то, про что скажу «моя».

Средний род оно «моё» - Вот и выучил я всё.

4. Правописание большой буквы.

Реки, горы и равнины,
Имена, фамилии, долины,
Клички всех животных,
Отчества людей -
Всё с заглавной буквы,
Ты пиши скорей.

5. Правописание гласных после шипящих.

Знаем твердо, что жи - ши
Пишем только с гласной И,
А в словах, где ча и ща
Мы напишем только с А.
Где же встретим мы чу - щу,
То напишем с буквой У.

6. Правописание безударной гласной в корне слова, проверяемой ударением.

Есть гласные ударные,
Но есть и безударные
Их нужно проверять,
В корне правильно писать.
Подбираем быстро слово,
И проверочка готова
Ударением проверяем -
Ничего не забываем.

7. Что такое склонение?

Слово быстро изменяю,
Пишу его по падежам.
Склонением это называют
Запомнить это надо нам.

8. Правописание не с глаголами.

Всякий школьник это знает
-Не глагола избегает.
Не забудьте же, друзья,
Слитно их писать нельзя!

9. Правописание парных согласных в середине и конце слова.

Парные согласные нужно проверять,
Чтоб слова в тетради грамотно писать.
Родственное слово быстро подбери,
Парную согласную с гласной подружи.

10. Состав слова.

Приставка.

Перед корнем есть приставка,
Слитно пишется она,
И при помощи приставки
Образуются слова.

Корень.

Общая часть
Родственных слов
Корнем зовется -
Ответ наш готов.

Суффикс.

После корня он стоит,
Слово новое звучит.
Обозначу уголком -
Называю суффиксом.



Я одел сапог.
Я одел его в платье.
Я надел на него бусы.

(cidalwen)

11. Падежи.

Есть шесть братьев падежей
Нет на свете их дружной.

Согласованно живут

И порядок стерегут.

Именительный падеж

Самый главный он из всех.

На вопросы кто? что? отвечает

Подлежащим в предложении
бывает.

А теперь падеж родительный,

Он не менее значительный.

Нет кого? чего? - волнуется

И с предлогом в рифму согласуется.

(Около, с, для, без, от, из, до, у, вокруг, кроме, после.)

Дательный падеж - добряк,

Всё стремится делать так:

Дать кому? чему? Быстрее -

То к (а) - предлогов нет
дружной!

Винительный падеж всегда
любуется,

Вижу что? кого? волнуется,

Через, в и на, за, про -

С предлогом согласуется легко.

Творительный падеж вещает,

Гордиться кем? И чем? решает.

Предлоги: между, с и над, за, под

Со словами дружбу бережёт.

Предложный вам сулит успех,
О ком? О чём? Он думает о всех.

Предлоги он свои не забывает,

При, в, об, о, на - он громко
восклицает.



(cidalwen)

